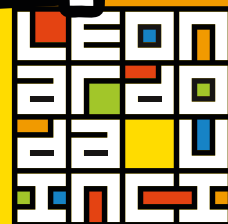


NIEUWSBRIEF

Nummer 6 | 2026



Inhoud:

- 1 Nieuwe aanwinst
- 2 Hilda voorspelt
- 3 Markten
- 4 Afscheid Rogaat
- 5 Nacht van de pauw
- 6 Da Vinci Etaleert
- 7 Workshops
- 7 Even voorstellen... Myrthe
- 8 Even voorstellen... Sander



Dilyse Buter



Erwin van der Linden



Geert Zomer



Model: Dick Foppen

SCHILDERSPRIJS HARDERWIJK

Naast Geert Zomer en Erwin van der Linden nam ook onze eigen kunstenares Dilyse deel aan de Schildersprijs van Harderwijk. De uitslag werd op zondag 20 september bekendgemaakt in Galerie Vischmarkt. Hoewel Dilyse de prijs helaas niet in de wacht wist te slepen, zijn we trots op haar deelname en haar bijzondere werk. We feliciteren Dilyse met haar deelname en zijn trots dat zij onze organisatie op deze manier heeft vertegenwoordigd!

KERAMIEK & BEELDHOUWEN

Op vrijdag 4 september is de nieuwe Keramiek & beeldhouwen cursus van start gegaan. Ken je iemand die dit ook heel leuk zou vinden, vertel het door!



Kunst draait niet alleen om het eindresultaat. Ik geloof daarom in ruimte om te experimenteren, fouten te maken, jezelf te verrassen en vooral plezier te hebben. En humor helpt daarbij - 'Kunst' is tenslotte al serieus genoeg!

NIEUWE AANWINST

Na het afscheid van Rogaat kwamen we een begeleider tekort. Er is een vacature uitgegaan en er zijn diverse mensen op gesprek gekomen. Uiteindelijk is de keuze gevallen op Sander van Stijn. Hij is in 2021 begonnen bij Davinci als vrijwilliger, misschien dat sommige hem nog kennen uit die tijd. De ervaring die hij opdeed maakte zoveel indruk op hem dat hij besloot de opleiding Maatschappelijke Zorg te gaan doen, met het idee om misschien ooit terug te keren. Zie ook het interview op pagina 8. Welkom Sander!



RARA

Een mysterieus ornament Die iedereen wel kent

Zo een koker met de deksel op de bodem

Daar wordt ik echt vrolijker van

Ik decoreer mijn huis er mee

Misschien wat cliché

Maar ik geniet er van

Het fleurit mijn dag op

Een sierlijk design

Voor als het gene wat er in staat

Na een paar dagen

Wat minder sierlijk lijkt te zijn

Soms als ik even niets meer heb gebruik ik mijn motorhelm

En bij overschot gebruik ik het als motorhelm

Ik had ooit een transparante

En eentje vol geglaazuurd

Eentje van m'n overgrootoma

En eentje gekregen van die nare man uit de buurt

Ik heb die maar als spaarpot neergezet

Want sierlijk vind ik hem niet

Soms maak ik er zelf wel eens een

Maar die verkoop ik vaak meteen

Soms word die uitgeleend als kunstobject

Soms gebruik ik 'm voor de koffie

Wanneer de voorraad kopjes niet zo strekt

Maar het meest houdt ik nog van antiek

Want zo'n lelijk ding van de Action

Nee, dat moet ik niet

Ik zag er laatst een staan van ijzerdraad

Dat maakte me enorm verbaasd

Nou je hoort het al

Ze zijn beschikbaar in alle geuren kleuren en maten

Vaak giet ik ze zo halfvol met water

Of vol met bier natuurlijk

Ja, je kan er zeker uit drinken

Al zullen die bloemen dat wat minder smakelijk vinden

Maar al met al

Is het een tijdelijke oplossing

En is de beste vaas

Altijd nog de aarde



HILDA VOORSPELT...

Weegschaal:

Er ontstaat binnenkort een discussie met je schildersezel over het gebruik van de kleur magenta waardoor je besluit je ezel in te wikkelen met huishoudfolie.

Schorpioen:

Een passerende duif zal iets achterlaten op jouw sculptuur en jouw werk zal daardoor genomineerd worden voor een kunstprijs.

Boogschutter:

Op zoek naar kunstzinnige spijkers in de bouwmarkt verdwaal je en word je na drie dagen teruggevonden bij de decoratieve steenstrips en heb je een prachtig kunstwerk gemaakt.

Steenbok:

De sterren voorspellen dat je per ongeluk een emotioneel gedicht zult schrijven nadat je A.I. gevraagd hebt welke kleur je moest gebruiken voor je gekleurde asbak.

Waterman:

Je raakt geïnspireerd door een overstekende eekhoorn om het atelier in te pakken met aluminiumfolie, je zult er achter komen dat dit effect heeft op je wi-fi.

Vissen:

Je zult een intens gesprek hebben over oorlellen met de geest van Vincent van Gogh. Later zal blijken dat het een gesprek was met je begeleider over je lunch.

vervolg op de volgende pagina



Ram:

Tijdens een gigantisch project zal jij je geduld verliezen en je schaalpje M&M's door het atelier gooien. Bij het opruimen vind je een pinda die op de Nachtwacht lijkt en verkoopt deze op marktplaats.

Stier:

De sterren zien een doorbraak in je creatieve proces. Je zal erin slagen om een koffievlek in je kleding te verkopen als textielkunst.

Tweelingen:

Nieuwe ideeën zullen jouw hoofd vullen en het gaat veel geld kosten om nieuwe materialen aan te schaffen. Vervolgens maak je er niets mee.

Kreeft:

Er zal een verborgen boodschap in jouw soepstengel zitten die jou inspireert tot het maken van een gigantisch sculptuur van oude sokken.

Leeuw:

Een stinkend rijke kunstverzamelaar zal een werk van jou willen kopen voor het astronomische bedrag van drie tientjes en een appeltaart, zonder slagroom.

Maagd:

Je krijgt een visioen van een perfect georganiseerde werkplek maar als de chaos van het opruimen begint krijg je kortsluiting en ga je jouw begeleider bodypainten.

JOEPI!

Juli t/m september

13 juli	Miranda dR.
20 juli	Denise
24 juli	Dilyse
25 juli	Laeta
27 juli	Hilda
02 aug	Jessica
07 aug	Rogaat
12 aug	Marleen
18 aug	Jan
19 aug	Marieke
23 aug	Jo-Ann
29 aug	Imran
02 sept	Ria / Louwe
10 sept	Camil
13 sept	René
21 sept	Jason
24 sept	Sari
27 sept	Colinda
30 sept	Linda

VERJAARDAGEN

MARKTEN

De markt: Beleef Passie in de Wijngaard is helaas afgezegd door de enorme hitte in augustus. Het was wel de eerste keer voor de zomermarkt in Weideheem. Het was heel gezellig met Jan, Hilda, Jessica en Linda. Jessica maakte speciaal voor deze gelegenheid studio foto's voor bewoners en familie. Het was een groot succes. Dit jaar volgen nog de Herfstmarkt en de Kerstmarkt in Weideheem. Vind je het zelf ook leuk om mee te komen helpen op de markt? Dan ben je altijd welkom, schrijf je naam op in de agenda bij de juiste dag.





AFSCHEID ROGAAT

Na 24 jaren vol kleur, creativiteit, inspiratie en fijne samenwerking was het tijd om het penseel neer te leggen. Voor het afscheid van Rogaat is er een afscheidsexpositie tot stand gekomen met werk van de kunstenaars en collega's met wie ze al die jaren met zoveel plezier heeft samengewerkt. Een bijzonder moment was de opening met Max Timmerman, die Rogaat destijds de kans gaf om haar avontuur bij Leonardo Da Vinci te beginnen. Een mooie afsluiting van een prachtige periode.





NACHT VAN DE PAUW

Voor SpotOn Ermelo: de nacht van de pauw hebben we op woensdag 29 juli een 3D pauw geschilderd bij de Vleugel. Op 19 augustus waren we er ook bij op het molenaarsplein. Hier zijn we bezig geweest met de paradeplaatjes: borden met positieve leuzen, dingen waar je trots op bent. En natuurlijk waren we erbij tijdens de Pauwenparade! Met de Paradeplaatjes én de prachtig beschilderde pauw van de kleurwedstrijd was er volop creativiteit te bewonderen. Ook in de Stationsstraat zat de sfeer er goed in! Samen met Jongerenwerk Welzijn Ermelo werd er gewerkt aan een groot gezamenlijk kunstwerk. Iedereen die zin had, kon aanschuiven, de kwast pakken en zijn of haar creativiteit de vrije loop laten. Een kleurrijke avond vol kunst, creativiteit en gezelligheid!



DA VINCI ETALEERT

Ook dit jaar zijn we weer bezig geweest met de jaarlijkse kunstroute Da Vinci Etaleert. Dit jaar in het thema Meesterlijke Metamorfose. Voor deze editie zijn we bezig geweest met hoe alledaagse voorwerpen kunnen veranderen in iets totaal nieuws. Een bekend object krijgt een andere vorm, betekenis of functie en groeit uit tot een verrassend kunstwerk. Zo ontstaan werken die uitnodigen om opnieuw te kijken en de verbeelding de ruimte te geven. De feestelijke opening was op zaterdag 26 september in onze galerie.



KAS VAN KAAAT

Diverse leuke producten van Da Vinci zijn momenteel te koop bij de Kas van Kaat in Zwolle. Dit vinden wij natuurlijk super leuk! Bij de Kas van Kaat werken ze met mensen die het op de reguliere arbeidsmarkt (even) niet redden. Dit kan zijn vanwege een verstandelijke, psychische en/of fysieke beperking die maakt dat werken in een reguliere onderneming (nog) niet mogelijk is. Er zijn diverse afdelingen: de pluktuin, de kwekerij, het atelier, een bakkerij, een lunch-café en de keuken. De openingstijden zijn dinsdag t/m zaterdag van 9.30 - 17.00 uur. Leuk om er eens een kijkje te nemen!

De kunstwerken zullen tot eind oktober te bezichtigen zijn in de etalages in het dorp. Beneden in de Galerie bij onszelf staat ook een werk van Gerrit, Sándor en Aryan. Heb je het filmpje van Aryan nog niet bekeken dan kan dat ook door op [deze](#) link te klikken.



WORKSHOPS

De afgelopen periode hebben we ook weer wat workshops gedaan, hier een kleine terugblik.



Myrthe werkt op de woensdag en de donderdag.

EVEN VOORSTELLEN... MYRTHE

Hoi! Mijn naam is myrthe, ik ben 19 jaar oud en woon in Utrecht. Ik hou veel van schilderen en tekenen, maar ik wil graag ook leren over andere vormen van kunst maken. Ik hou ook veel van muziek, ik speel zelf de drums!

Welke opleiding volg je en waarom heb je daar voor gekozen?

Ik volg de opleiding persoonlijk begeleider maatschappelijke zorg en een brede voor opleiding aan de hoge kunst school Utrecht (HKU) ik heb mijn zorg opleiding gekozen omdat ik het samen werken met mensen erg leuk vindt. Ik wou vroeger altijd

psychologie gaan studeren maar over de jaren heen leun ik toch meer naar de kunst toe. Vandaar mijn basis opleiding aan de HKU. Ik ben mijzelf echt nog aan het oriënteren over wat ik precies wil aangezien ik veel passies heb. Ik vindt uiteindelijk beide psychologie en kunst heel interessant.

Wat vind je leuk aan het werken met onze kunstenaars?

Ik vindt het vooral leuk wanneer mensen heel enthousiast laten zien waar zij mee bezig zijn. Ik vindt het mooi om te zien hoeveel mensen van maken houden en hoeveel verschillende mooie



mensen er bij davinci rondlopen. Iedereen doet hun eigen ding, ik vindt het leuk om te leren hoe iedereen hun kunst maakt en om hier aan mee te helpen :)

Wat doe je graag als je niet met je opleiding bezig bent?

Als ik niet met mijn opleiding bezig ben ben ik of ergens buiten met vrienden te vinden, vaak op een evenement/workshop. Of ik lig in bed een fantasie series te kijken samen met mijn vriend. Dit doe ik echt om te ontspannen en even alles los te laten. Ik doe ook veel aan knutselen en schilderen in mijn vrije tijd maar de afgelopen tijd is dit vaak voor mijn opleiding geweest.

Heb je een verborgen talent dat we nog niet kennen?

Mijn verborgen talent zou denk ik drummen zijn, nog niet veel mensen weten dat ik dit gedaan heb! Ik heb ook een tijdje in een band gezeten wat ik echt super cool vond. Jammer genoeg moesten wij met z'n alle weer vaker met studeren en dus is de band uit elkaar gegaan. Ik drum 6 jaar lang, maar ik moet eerlijk zijn dat ik al een hele poos niet meer gespeeld heb. Ik heb geen plek meer voor een drumstel in Utrecht jammer genoeg.

EVEN VOORSTELLEN... SANDER

Hoi, ik ben Sander, de grote vriendelijke reus. Ik ben kunstenaar, kunstdocent en begeleider in de zorg. Na jaren in Groningen, Amsterdam en Rotterdam te hebben gewoond en gewerkt in de creatieve-, culturele- en onderwijssector, ben ik nu weer in mijn geboortedorp Ermelo te vinden. En ik vind het supertof om naast mijn baan als begeleider op 's Heeren Loo, (weer) bij Leonardo Da Vinci te mogen werken.

Je bent in 2021 al eens als vrijwilliger bij ons geweest. Hoe kijk je terug op die tijd?

Klopt ja. Dat was fantastisch. Al die verschillende kunstenaars met hun unieke artistieke uitspattingen. Dat werkte aanstekelijk waardoor ik thuis ook weer mooie dingen ging maken. Interessante ontmoetingen en veel gelachen weet ik nog. Ik besepte me hoe bijzonder deze plek is; de mens staat hier voorop.

Wat spreekt je aan in de functie van artistiek begeleider?

Hier komen drie van mijn favoriete interesses samen: kunst, mensen en ontwikkeling. Hoe mooi is het dat ik anderen met mijn passie, kennis en ervaring mag ondersteunen in hun ontwikkeling als kunstenaar of mens? En het is een kruisbestuiving want ik word hier zelf ook op verschillende vlakken geïnspireerd.

Waar haal jij zelf inspiratie uit als het om kunst gaat?

Overall en nergens. Mensen, natuur, kunst, architectuur, mijn hond, brain-farts, muziek, fotografie, films, you name it. Het kan echt van alles zijn op elk moment van de dag.

Heb je een leuke hobby of een bijzonder talent dat niet iedereen van je weet?

Mijn hond Ozai – een cane corso (een 9-jarige Italiaanse dog van 50 kilo) - is al jaren mijn grootste hobby. En mijn zelfbouw oldtimer camper project (Mercedes-Benz L608D uit 1971). Daarnaast spreek ik vier talen: Nederlands, Engels, Duits, Frans en een paar woorden Russisch.

Als je zelf een kunstwerk zou mogen maken zonder enige beperking, wat zou dat dan zijn?

Oef, lastige vraag want ik heb nog zoveel ideeën in mijn hoofd en in mijn schetsboeken. Maar mogelijk een kunstwerk die veel ruimte en geld kost, omdat daar meestal een gebrek aan is, haha..



Sander werkt op de dinsdag en de woensdag.

